

2021 年河南省广播电视编导统考模拟试题

一、选择题

1. 《诗经》中唱出从军将士的艰辛生活和思归的情怀的是哪篇
()
 - A. 采薇
 - B. 蒹葭
 - C. 关雎
 - D. 桃夭
2. 《长歌行》是哪个朝代的诗 ()
 - A. 秦
 - B. 汉
 - C. 唐
 - D. 宋
3. “兼爱”“非攻”是谁的思想 ()
 - A. 孔子
 - B. 墨子
 - C. 老子
 - D. 韩非子
4. 中国文学史上第一部浪漫主义诗歌总集是 ()
 - A. 《诗经》
 - B. 《楚辞》

C. 《离骚》

D. 《九歌》

5. 《洛神赋》的作者是 ()

A. 曹操

B. 曹丕

C. 曹植

D. 曹彰

6. 我国文学史上极具民族化特征的两文体是 ()

A. 诗和词

B. 志人小说和志怪小说

C. 辞赋和骈文

D. 汉赋和元曲

7. 下列作家属于“建安七子”的是 ()

A. 阮籍

B. 陈琳

C. 阮咸

D. 曹植

8. “悄悄是别离的笙箫；夏虫也为我沉默，沉默是今晚的康桥！”

是谁的诗 ()

A. 席慕容

B. 舒婷

C. 顾城

D. 徐志摩

9. 靡非斯特是谁作品里的人物 ()

A. 塞万提斯《唐·吉珂德》

B. 但丁《神曲》

C. 歌德《浮士德》

D. 狄更斯《雾都孤儿》

10. 飞熊是指谁 ()

A. 诸葛亮

B. 姜子牙

C. 孙权

D. 曹操

11. 误入白虎堂 ()

A. 鲁智深

B. 武松

C. 林冲

D. 吴用

12. “散入珠帘湿罗幕，狐裘不暖锦衾薄。”的上一句是 ()

A. 纷纷暮雪下辕门，风掣红旗冻不翻。

B. 马上相逢无纸笔，凭君传语报平安。

C. 今夜不知何处宿，平沙万里绝人烟。

D. 忽如一夜春风来，千树万树梨花开。

13. “帘卷西风”的下一句 ()



A. 莫道不消魂

B. 沉醉不知归路

C. 人比黄花瘦

D. 薄雾浓云愁永昼

14. 以下哪部是钱钟书的作品 ()

A. 《屈原》

B. 《雷雨》

C. 《沉香屑》

D. 《围城》

15. 电影《情人》改编自谁的作品 ()

A. 玛格丽特·杜拉斯

B. 弗吉尼亚·伍尔芙

C. 弗兰兹·卡夫卡

D. 威廉·戈尔丁

16. 桑提亚哥是海明威的作品 () 中的人物。

A. 《太阳照常升起》

B. 《乞力马扎罗的雪》

C. 《老人与海》

D. 《丧钟为谁而鸣》

17. 下列不属于王小波的时代三部曲是什么? ()

A. 《黄金时代》

B. 《白银时代》

C. 《水晶时代》

D. 《青铜时代》

18. 下列不属于我国民间文学中的“四大爱情传说”的是 ()

A. 《牛郎织女》

B. 《孟姜女》

C. 《梁山伯与祝英台》

D. 《孔雀东南飞》

19. 剧目《天仙配》属于 ()。

A. 黄梅戏

B. 越剧

C. 京剧

D. 评剧

20. 文学批评论文《典论·论文》作者是 ()

A. 刘勰

B. 曹丕

C. 曹植

D. 陆机

21. 描写江南的诗句 () (多选)

A. 春风又绿江南岸，明月何时照我还？

B. 夜船吹笛雨萧萧，人语驿边桥。

C. 半壕春水一城花，烟雨暗千家。

D. 孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。

22. 《长生殿》的角色 () (多选)

- A. 唐明皇
- B. 杨贵妃
- C. 杜丽娘
- D. 柳梦梅

23. 下列哪部电影是希区柯克的作品 () (多选)

- A. 电话谋杀案
- B. 蝴蝶梦
- C. 后窗
- D. 穆赫兰道

24. 下列作者与作品对应的是 () (多选)

- A. 臧克家《偶然》
- B. 戴望舒《雨巷》
- C. 席慕容《七里香》
- D. 顾城《黑眼睛》

25. 下列哪个是婉约派词人和作品 () (多选)

- A. 李清照《声声慢·寻寻觅觅》
- B. 晏殊《浣溪沙·一曲新词酒一杯》
- C. 苏轼《定风波·莫听穿林打叶声》
- D. 辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》

二、判断题

26. 我国宋代著名的四大书院是岳麓书院、白鹿洞书院、嵩阳书

院、睢阳书院（应天书院）。（ ）

- A. 正确
- B. 错误

27. 长篇叙事诗《王贵与李香香》的作者是李白。（ ）

- A. 正确
- B. 错误

28. 《倾城之恋》的作者是张爱玲，《金锁记》中的女主人公是曹七巧或七巧。（ ）

- A. 正确
- B. 错误

29. 电影《芙蓉镇》是根据古华的小说改编的。（ ）

- A. 正确
- B. 错误

30. “游园惊梦”是昆曲《紫钗记》中的一场戏。（ ）

- A. 正确
- B. 错误

31. 美国越战片的代表作品有《猎鹿人》、《野战排》、《拯救大兵瑞恩》。（ ）

- A. 正确
- B. 错误

32. 世界上最早出现的电影节是(意大利的威尼斯电影节)，该电影节于1923年首次举办。（ ）

A. 正确

B. 错误

33. 大方无隅，大器晚成出自《墨子》()

A. 正确

B. 错误

34. 日本第一部获得世界电影节大奖的影片是《罗生门》，导演是日本最富盛名的国际导演黑泽明。()

A. 正确

B. 错误

35. “竟陵八友”指南朝齐文学家沈约、谢朓、王融、萧琛、范云、任昉、陆倕、萧衍，他们均曾在竟陵王门下。()

A. 正确

B. 错误

三、故事编写

36. 默默走在放学路上，突然有一只会说话的猫头鹰，对他说：……

四、影视评论

37. 观看电视栏目《锦绣纪》之《采桑》，回答下列问题

1、本片的主题是什么？

2、本片的音乐对本片叙事起了什么作用？

3、你对本片印象最深的片段是哪个片段，为什么？

视频链接：

<http://tv.cctv.com/2016/09/17/VIDE2dwzS3ZRYV2vE7gp0sTY160917.shtml?spm=C55924871139.PT8hUEEDkoTi.0.0>

新闻评述

38. 河南省洛阳市中级人民法院对常仁尧寻衅滋事案二审宣判，裁定驳回上诉，维持原判，当街殴打 20 年前老师的男子获有期徒刑一年六个月。常仁尧父亲常天长告诉南都记者，自己也是刚获知这个消息，非常失望。关于是否申诉，他表示还需和家人继续商量。

针对这则新闻，你有什么看法。

参考答案



艺考时光

《小雅·采薇》是一首戍卒返乡诗，出自中国古代现实主义诗集《诗经》。

2. B

解析

长歌行

作者：无名氏 汉代

青青园中葵，朝露待日晞。

阳春布德泽，万物生光辉。

常恐秋节至，焜黄华叶衰。

百川东到海，何时复西归？

少壮不努力，老大徒伤悲！

3. B

解析

墨子的“非攻”与爱民，墨子主张“兼爱”，其实质是“爱利百姓”，以“兴天下大利，除天下之害”为己任。所以墨家之徒的言论行动，皆以国家、百姓、人民之利为准绳。周朝进入春秋战国时期，战争频仍，土地荒芜，死者遍野，民不聊生，广大人民群众渴望弥兵息战，休养生息。墨子体察到下层的民情，代表小生产者及广大百姓的利益，提出了“非攻”的主张，就这一点讲，是有积极意义的。自古及今，不论什么形式的战争，其受害最深的首先是人民群众。为什么“非攻”，确立什么样的准则及采取什么样的对策才能达到目的，在《墨子》一书中大致可以归纳以下几点。

4. B

解析

《楚辞》，也作“楚词”，是一种由屈原采用楚国方言创作的新的诗歌体裁。楚辞本为楚地的歌辞。战国时期楚国的屈原吸收其营养，创作出《离骚》等巨制鸿篇，后人仿效，名篇继出，成为一种有浪漫主义特点的文学作品，通称楚辞。

5. C

《洛神赋》是中国三国时期曹魏文学家曹植创作的辞赋名篇。曹

植模仿战国时期楚国宋玉《神女赋》中对巫山神女的描写，叙述自己在洛水边与洛神相遇的故事。

6. C

我国文学史上极具民族化特征的两种文体是辞赋和骈文

7. B

解析

建安七子是汉建安年间孔融、陈琳、王粲、徐干、阮瑀、应玚和刘楨七位文学家的合称。

8. D

解析

“悄悄是别离的笙箫；夏虫也为我沉默，沉默是今晚的康桥！”
出自徐志摩《再别康桥》

9. C

靡菲斯特是歌德《浮士德》中的人物，是引诱浮士德怠惰满足的魔鬼，是代表“恶”的否定精神，是与浮士德对立的形象。他既象征人类前进道路上的外部障碍，也象征人类自身的弱点。

10. B

飞熊一般指姜子牙。姜子牙，姜姓，吕氏，名尚，一名望，字子牙，或单呼牙，也称吕尚，别号飞熊。商朝末年人。其先祖为四岳，佐禹平水土甚有功，虞夏之际封于吕，从其封姓，故以吕为氏。

11. C

误入白虎堂指的是《水浒传》中“豹子林冲头误入白虎堂”的

故事

12. D

《白雪歌送武判官归京》

作者：岑参 唐代

北风卷地白草折，胡天八月即飞雪。

忽如一夜春风来，千树万树梨花开。

散入珠帘湿罗幕，狐裘不暖锦衾薄。

将军角弓不得控，都护铁衣冷难着。

瀚海阑干百丈冰，愁云惨淡万里凝。

中军置酒饮归客，胡琴琵琶与羌笛。

纷纷暮雪下辕门，风掣红旗冻不翻。

轮台东门送君去，去时雪满天山路。

山回路转不见君，雪上空留马行处。

13. C

《醉花阴》

作者：李清照 宋代

薄雾浓云愁永昼，瑞脑销金兽。

佳节又重阳，玉枕纱橱，半夜凉初透。

东篱把酒黄昏后，有暗香盈袖。

莫道不销魂，帘卷西风，人比黄花瘦。

14. D

《屈原》——郭沫若话剧作品

《雷雨》——曹禺话剧作品

《沉香屑》——张爱玲小说

《围城》——钱钟书长篇讽刺小说

15. A

电影《情人》改编自玛格丽特·杜拉斯的自传体小说《情人》

16. C

桑提亚哥，美国现代作家海明威的《老人与海》中的人物

17. C

王小波的时代三部曲：《黄金时代》《白银时代》和《青铜时代》

18. D

民间文学中的“四大爱情传说”：《牛郎织女》、《孟姜女》、《梁山伯与祝英台》和《白蛇传》

19. A

《天仙配》黄梅戏：是安徽省的主要地方戏曲剧种

20. B

《典论·论文》是中国文学批评史上第一篇文学专论，三国时期文学专论，作者曹丕即魏文帝。

21. ABC

D：这是柳宗元被贬到永州之后写的诗，借寒江独钓的渔翁，抒发自己孤独郁闷的心情。

永州：今湖南零陵，在唐时还是一个未经多少开发的地区，僻远荒凉。

22. AB

1. 杜丽娘，是明代流传很广的话本小说《杜丽娘慕色还魂记》中的女主角，为汤显祖的《牡丹亭》提供了基本的故事情节，并且经由《牡丹亭》而闻名于世。

2. 柳梦梅是《牡丹亭》的男主人公。

23. ABC

《穆荷兰大道》是由大卫·林奇执导，娜奥米·沃茨、劳拉·哈灵等主演的悬疑类、惊悚类剧情片。该片于2001年10月12日在美国上映。

24. BCD

《偶然》是现代诗人徐志摩于1926年5月创作的一首诗词。

25. AB

苏轼和辛弃疾合称苏辛：北宋词中的豪放词派代表。

26. A

“四大书院”指应天府书院（今河南商丘睢阳南湖畔）、岳麓书院（今湖南长沙岳麓山）、白鹿洞书院（今江西九江庐山）三大书院无争议。嵩阳书院（今河南郑州登封嵩山）与石鼓书院（湖南衡阳石鼓山）有争议。

1998年4月29日，国家邮政局在商丘举办了“四大书院”邮票首发仪式，邮票所选书院为“应天书院、岳麓书院、白鹿洞书院、嵩阳书院”。由于石鼓书院毁于日军战火，来石鼓书院实地考察的人只见山石、不见书院，而后改选河南郑州登封嵩阳书院。

27. B

《王贵与李香香》是由著名诗人李季于1946年发表的一首诗歌。《王贵与李香香》以王贵和李香香的爱情故事为线索，展现了“三边”人民走上革命的历程。主人公爱情的悲欢与革命的发展紧密相关，由此显示了劳动人民的个人命运与整个阶级的革命大业是血肉相连的。

作品名称 王贵与李

28. A

1. 《倾城之恋》是张爱玲最脍炙人口的短篇小说之一。是一篇探讨爱情、婚姻和人性在战乱及其前后，怎样生存和挣扎的作品。

2. 《金锁记》主要描写一个小商人家庭出身的女子曹七巧的心灵变迁历程。七巧做过残疾人的妻子，欲爱而不能爱，几乎像疯子一样在姜家过了30年。在财欲与情欲的压迫下，她的性格终于被扭曲，行为变得乖戾，亲手毁掉自己儿女的幸福。张爱玲另辟蹊径，讲述了

一个母亲对自己亲生儿女迫害摧残的传奇故事，从而反映了特定的社会环境和具体的生活环境怎样把一个原本有着温情性格的正常女人变成一个阴鸷狠毒的“吃人者”。

29. A

《芙蓉镇》是上海电影制片厂 1986 年摄制的剧情片，由谢晋执导，刘晓庆、姜文主演，于 1987 年 3 月开始在全国范围内公映。该片根据古华的同名小说改编，讲述芙蓉镇上的女摊贩胡玉音靠劳动致富，却在从“四清”到“文化大革命”的一系列政治运动中饱受迫害，她与“右派分子”秦书田在共患难的过程中产生真挚爱情，共同迎来拨乱反正的时刻。

30. B

《游园惊梦》是昆曲《牡丹亭》的一个曲目。作者为中国明代戏曲家汤显祖，其中最为引人入胜的当属杜丽娘与柳梦梅那亦真亦幻的爱情故事。

31. B

32. A

威尼斯国际电影节（英文：Venice International Film Festival），创立于 1932 年，是世界上历史最悠久的电影节，即世界上第一个国际电影节，被誉为“国际电影节之父”，国际 A 类电影节之一。与戛纳国际电影节、柏林国际电影节并称为欧洲三大国际电影节（世界三大国际电影节）。最高奖项为“金狮奖”。

33. B

出自老子《道德经》四十一章，大白若辱，大方无隅，大器晚成，大音希声，大象无形。

34. A

《罗生门》是由日本大荣电影有限公司与美国雷电华影片公司于1950年联合出品的悬疑影片。该影片由黑泽明执导，芥川龙之介，桥本忍联合编剧，三船敏郎、京町子、森雅之、志村乔等领衔主演。该片是根据日本作家芥川龙之介的短篇小说《筱竹丛中》改编而成，影片以战乱、天灾、疾病连绵不断的日本平安朝代为背景，主要讲述了一起由武士被杀而引起的一宗案件以及案件发生后人们之间互相指控对方是凶手的种种事情以及经过的故事。

35. A

竟陵八友是南齐永明年间出现的一个文人集团，由竟陵王萧子良召集，包括萧衍、沈约、谢朓、王融、萧琛、范云、任昉、陆倕八人。

2021 艺考生必备资源

全国各大学校考真题及答案解析，上百篇影评范文精选、故事写作范文、即兴评述热点、播音自备稿件、新闻稿件。文化课在线模考，文艺常识在线测试。。。



真题库



在线模考



图书教材



微信扫一扫二维码
关注“艺考时光网”找资料啦！

