

2019年武汉传媒学院戏剧影视文学专业招生考试真题

一、填空题

1. 《荷马史诗》包括哪两部分 () ()
2. 古希腊三大悲剧家是 () () ()
3. 中国四大民间爱情故事是 () () () ()
4. 《最后一课》的作者是 ()
5. 《浮士德》的作者是 ()
6. 京剧四大行当是 () () () ()
7. 五音指的是 () () () () ()
8. 被称为“国际电影节之父”的是 ()
9. 《偷自行车的人》的导演是谁以及属于哪个流派? () ()

二、名词解释

10. 三一律
11. 乐府双璧

三、叙事散文

12. 以《初雪》为名写一篇不少于600字的叙事散文。

参考答案

1. 《伊利亚特》 《奥德赛》

《荷马史诗》相传是由古希腊盲诗人荷马创作的两部长篇史诗—

—《伊利亚特》和《奥德赛》的统称，是他根据民间流传的短歌综合编写而成。

荷马史诗两部史诗都分成 24 卷。《荷马史诗》以扬抑格六音部写成，集古希腊口述文学之大成，是古希腊最伟大的作品，也是西方文学中最伟大的作品。西方学者将其作为史料去研究公元前 11 世纪到公元前 9 世纪的社会和迈锡尼文明。《荷马史诗》具有文学艺术上的重要价值，它在历史、地理、考古学和民俗学方面也提供给后世很多值得研究的东西。

2. 埃斯库罗斯 索福克勒斯 欧里庇得斯

古希腊三大悲剧作家分别是古希腊时期的埃斯库罗斯、索福克勒斯和欧里庇得斯。而埃斯库罗斯的《被缚的普罗米修斯》、索福克勒斯的《俄狄浦斯王》和欧里庇得斯的《美狄亚》，则被称为“三大悲剧”。这三大悲剧由幻想到现实的伟大转变，距今约有四千余年的历史，智慧的古希腊人创造了永世不衰的希腊文明。在这片文明的星空中，一颗璀璨的恒星至今仍闪耀着耀眼的光辉，这便是古希腊的戏剧！在外国文学的发展过程中，是以古希腊文学为开端，影响着以后时期文学的发展

3. 牛郎织女 孟姜女哭长城 白蛇传 梁山伯与祝英台

中国民间四大爱情故事是指在中国民间以口头、文稿等形式流传最为广泛、影响最大的四个爱情故事，分别为天仙配(一说牛郎织女)、孟姜女传说、白蛇传、梁山伯与祝英台。

它们和其他民间传说故事构成了中国民间文化的一个重要组成

部分，对广大民众的生活有着深刻的影响。这四个爱情故事，也从一个侧面反映了人们对真挚感情的认可。

4. 都德

《最后一课》是法国作家都德的著名作品，长期被选入我国中选语文教材，作品描写普法战争后被割让给普鲁士的阿尔萨斯省一所乡村小学，向祖国语言告别的最后一堂法语课，通过一个幼稚无知的小学生的自叙，生动地表现了法国人民遭受异国统治的痛苦和对自己祖国的热爱。

5. 歌德

《浮士德》是德国作家歌德创作的一部长达 12111 行的诗剧，第一部出版于 1808 年，共二十五场，不分幕。第二部共二十七场，分五幕。全剧没有首尾连贯的情节，而是以浮士德思想的发展变化为线索，以德国民间传说为题材，以文艺复兴以来的德国和欧洲社会为背景，写一个新兴资产阶级先进知识分子不满现实，竭力探索人生意义和社会理想的生活道路。是一部现实主义和浪漫主义结合得十分完好的诗剧。

6. 生 旦 净 末

京剧行当又称角色，主要可分为生、旦、净、末、丑，共五大行当。但末融合了丑，成为四大行当。

7. 宫 商 角 徵 羽

五声音阶，汉族古代音律。就是按五度的相生顺序，从宫音开始到羽音，依次为：宫—商—角—徵—羽；如按音高顺序排列，即为：

1 2 3 5 6 宫 商 角 徵 (zhǐ) 羽。唐代时使用“合、四、乙、尺、工”。

8. 威尼斯国际电影节

威尼斯国际电影节 (英文: Venice International Film Festival), 创立于1932年, 是世界上历史最悠久的电影节, 即世界上第一个国际电影节, 被誉为“国际电影节之父”, 国际A类电影节之一。与戛纳国际电影节、柏林国际电影节并称为欧洲三大国际电影节 (世界三大国际电影节)。最高奖项为“金狮奖”。被称为“国际电影节之父”。

9. 德·西卡 意大利新现实主义电影

《偷自行车的人》是由意大利导演维托里奥·德·西卡执导, 朗培尔托·马齐奥拉尼和恩佐·斯泰奥拉等人主演的剧情片。《偷自行车的人》是意大利新现实主义电影经典之作, 是世界电影史上十大不朽的影片之一, 它集中代表了新现实主义的美学特征。

10. 三一律先由文艺复兴时期意大利戏剧理论家提出, 后由法国古典主义戏剧家确定和推行。是古典主义戏剧的艺术法则。三一律要求戏剧在创作时间、地点、情节三者之间保持一致性, 即要求一出戏所叙述的故事发生在一天 (一昼夜) 之内, 地点在一个场景, 情节服从于一个主题。这种规则有利于剧作情节简练集中, 但作为清规戒律, 却束缚了戏剧的发展。18世纪以后, 三一律逐步被打破

11. 汉乐府诗《孔雀东南飞》与北朝民歌《木兰诗》合称为“乐府双璧”。这两首诗都是叙事长诗, 以其深刻的社会思想意义和极高

的艺术成就,为历代文人所推崇。

2021艺考生必备资源

全国各大学校考真题及答案解析,上百篇影评范文精选、故事写作范文、即兴评述热点、播音自备稿件、新闻稿件。文化课在线模考,文艺常识在线测试。。。



真题库



在线模考



图书教材



微信扫一扫二维码

关注“艺考时光网”找资料啦!



艺考时光