**2013年广西艺术学院文化产业管理专业(山东考点)招生考试试题**

**笔试：文艺常识**

1.毛泽东在中共中央政治局扩大会议上提出的“双百方针”是\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_。

2.拍摄电影《东邪西毒》《2046》《重庆森林》《花样年华》的导演是\_\_\_\_\_\_\_。

3.中央电视台举办第一届春节联欢晚会的时间是\_\_\_\_\_\_\_年。

4.提出“万虫传神，百兽写照”，代表作有《墨虾》等作品的近代国画大师是\_\_\_\_\_\_\_。

5.描绘唐太宗接见吐蕃松赞干布使者和亲的是阎立本的作品\_\_\_\_\_\_\_。

6.被誉为“意大利文艺复兴美术三杰”的是\_\_\_\_\_\_\_、米开朗基罗、拉斐尔。

7.张艺谋的《红高粱》是根据\_\_\_\_\_\_\_的小说改编的。

8.揭示了“旧社会把人逼成鬼，新社会把鬼变成人”主题的歌剧是\_\_\_\_\_\_\_。

9.要求时间、地点、情节保持一致的西方戏剧艺术法则是\_\_\_\_\_\_\_。

10.著名艺术家单田芳、田连元、刘兰芳所从事的曲艺表演类别是\_\_\_\_\_\_\_。

**笔试：单选题**

1.关于类型电影的四个选项，不正确的是（ ）。

1. 具有公式化情节、定型化人物、图解式影像
2. 记载真人真事,不允许人物、环境虚构
3. 典型的有喜剧片、犯罪片、幻想片
4. 在美国好莱坞流行,在20世纪30年代盛行

2.关于《非诚勿扰》的说法，下列选项不正确的是（ ）。

1. 《非诚勿扰》是一档大型互动交友真人秀节目
2. 《非诚勿扰》由乐嘉和黄菡担任评委
3. 《非诚勿扰》由孟非和郭德纲负责主持
4. 由24位女生的留灯数决定男嘉宾的去留

3.关于公益广告的说法，不正确的是（ ）。

1. 公益广告是以赢利为目的的
2. 代表作有献血公益广告和艾滋病公益广告
3. 公益广告又称为公共服务广告
4. 针对社会问题而发表，通过宣传以求关注和解决

4.被誉为“天下第一行书”的是（ ）。

1. 颜真卿的《多宝塔碑》
2. 颜真卿的《祭侄文稿》
3. 柳公权的《玄秘塔碑》
4. 王羲之的《兰亭集序》

5.（ ）唱法发源于意大利，注重发声方法，讲究技巧，音域宽广。

1. 民族
2. 原生态
3. 美声
4. 通俗

6.《十年》《你的背包》因为爱情》《K歌之王》的原唱者是（ ）。

1. 周杰伦
2. 王菲
3. 蔡明
4. 陈奕迅

7.戏曲演员的演出服装道具称为（ ）。

1. 龙套
2. 行头
3. 行当
4. 脸谱

8.蘩漪、四凤两个人物形象出自（ ）。

1. 《牡丹亭》
2. 《龙须沟》
3. 《雷雨》
4. 《日出》

9.从戏剧的分类来看，《哈姆雷特》窦娥冤》雷雨》属于（ ）。

1. 喜剧
2. 悲剧
3. 独幕剧
4. 歌舞剧

10.中国第一部革命历史题材的芭蕾舞剧是（ ）。

1. 《千手观音》
2. 《霓裳羽衣曲》
3. 《大红灯笼高高挂》
4. 《红色娘子军》

**笔试：文艺常识**

1.舞蹈

2.美术作品《清明上河图》

3.简述中国画家徐悲鸿的艺术成就。

4.简述通俗唱法的风格特点，并列举出两首你熟悉的曲目。

**笔试：命题写作**

从以下三部艺术作品中任选一部写一篇赏析文章，题目自拟，800字以上。

1.赏析电影《无间道》（导演刘伟强、麦兆辉，2002年）

2.音乐作品《让我们荡起双桨》（附歌词、乐谱）

3.美术作品《晚钟》（附图片）

**参考答案**

笔试：文艺常识

1.百花齐放、百家争鸣

2.王家卫

3.1983

4.齐白石

5.《步辇图》

6.达•芬奇

7.莫言

8.《白毛女》

9.三一律

10.评书

**笔试：单选题**

1-5：BCADC

6-10：DBCBD

**笔试：文艺常识**

1.舞蹈：是八大艺术之一。以经过提炼组织和艺术加工的人体动作作为主要手段，创造出可被人感知的生动的舞蹈形象，并反映社会现实。其基本要素是动作姿态、节奏和表情。

2.美术作品《清明上河图》：是中国十大传世名画之一，北宋风俗画，宽24.8厘米，长528厘米。该画卷是北宋画家张择端仅见的存世精品，属国宝级文物，现藏于北京故宫博物院。作品以长卷形式，采用散点透视构图法，生动记录了中国12世纪城市生活的面貌，这在中国乃至世界绘画史上都是独一无二的，具有很高的历史价值和艺术价值